**Entrainement au Grand Oral en octobre 2020 sur le chapitre 2**

Objectif : Présenter en 3 minutes un exemple (non vu en classe !) qui illustre l’une des formes de l’engagement politique parmi les suivantes : l’engagement associatif **ou** la consommation engagée. Vous projetterez une image (photo, graphique, caricature).

**Nom prénom : …………………………………………….. Temps : ………………..**

**Grille d'évaluation indicative de l'épreuve orale terminale (BO n°2 du 13 février 2020)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Qualité orale de l’épreuve** | **Qualité de la prise de parole en continu** |
| **Très insuffisant** | Difficilement audible sur l’ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l’attention. | Enoncés courts, ponctué de pauses et de faux démarrages OU énoncés longs à la syntaxe mal maitrisée |
| **Insuffisant** | LA voix devient plus audible et intelligible au fil de l’épreuve mais demeure monocorde.  Vocabulaire limité ou approximatif. | Discours assez clair mais vocabulaire limité ou approximatif. |
| **Satisfaisant** | Quelques variations dans l’utilisation de la voix. Prise de parole affirmée. Le candidat utilise un lexique adapté. Il parvient à susciter l’intérêt. | Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits. |
| **Très satisfaisant** | La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (début, fluidité et nuances pertinentes…). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis. | Discours fluide, efficace, tirant pleinement profil du temps et développant ses propositions. |

**Entrainement au Grand Oral en octobre 2020 sur le chapitre 2**

Objectif : Présenter en 3 minutes un exemple (non vu en classe !) qui illustre l’une des formes de l’engagement politique parmi les suivantes : l’engagement associatif **ou** la consommation engagée. Vous projetterez une image (photo, graphique, caricature).

**Nom prénom : …………………………………………….. Temps : ………………..**

**Grille d'évaluation indicative de l'épreuve orale terminale (BO n°2 du 13 février 2020)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Qualité orale de l’épreuve** | **Qualité de la prise de parole en continu** |
| **Très insuffisant** | Difficilement audible sur l’ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l’attention. | Enoncés courts, ponctué de pauses et de faux démarrages OU énoncés longs à la syntaxe mal maitrisée |
| **Insuffisant** | LA voix devient plus audible et intelligible au fil de l’épreuve mais demeure monocorde.  Vocabulaire limité ou approximatif. | Discours assez clair mais vocabulaire limité ou approximatif. |
| **Satisfaisant** | Quelques variations dans l’utilisation de la voix. Prise de parole affirmée. Le candidat utilise un lexique adapté. Il parvient à susciter l’intérêt. | Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits. |
| **Très satisfaisant** | La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (début, fluidité et nuances pertinentes…). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis. | Discours fluide, efficace, tirant pleinement profil du temps et développant ses propositions. |