Chapitre 5 : Comment devenons-nous des acteurs sociaux ?

Sensibilisation : La socialisation (20 mn à 1/2 heure)  
  
Chanson : “**Fais pas çi, fais pas ça”. Jacques Dutronc (Album “Il est 5 heures”, 1968)**  
Ecoute possible sur Dezer par exemple.  
Ou sur [Youtube](http://www.youtube.com/watch?v=4_uR9UWrq4Q).

|  |  |
| --- | --- |
| Fais pas ci, fais pas ça Viens ici, mets toi là Attention prends pas froid Ou sinon gare à toi Mange ta soupe, allez, brosse toi les dents Touche pas ça, fais dodo Dis papa, dis maman  Fais pas ci fais pas ça À dada prout prout cadet À cheval sur mon bidet Mets pas tes doigts dans le nez Tu suces encore ton pouce Qu'est-ce que t'as renversé Ferme les yeux ouvre la bouche Mange pas tes ongles vilain Va te laver les mains Ne traverse pas la rue Sinon panpan tutu  Fais pas ci fais pas ça À dada prout prout cadet À cheval sur mon bidet Laisse ton père travailler Viens donc faire la vaisselle Arrête de te chamailler Réponds quand on t'appelle Sois poli dis merci à la dame laisse ta place C'est l'heure d'aller au lit Faut pas rater la classe  Dis bonjour dis bonsoir Ne cours pas dans le couloir Sinon panpan tutu | Fais pas ci fais pas ça À dada prout prout cadet À cheval sur mon bidet Tu me fatigues je n'en peux plus  Fais pas ci fais pas ça Viens ici ôte toi de là Prends la porte sors d'ici Écoute ce qu'on te dit  Fais pas ci fais pas ça À dada prout prout cadet À cheval sur mon bidet Tête de mule tête de bois Tu vas recevoir une beigne Qu'est-ce que t'as fait de mon peigne Je ne le dirai pas deux fois Tu n'es qu'un bon à rien Je le dis pour ton bien Si tu ne fais rien de meilleur Tu seras balayeur  Fais pas ci fais pas ça À dada prout prout cadet À cheval sur mon bidet  Vous en faites pas les gars Vous en faites pas les gars Moi aussi on m'a dit ça Fais pas ci fais pas ça Fais pas ci fais pas ça Et j'en suis arrivé là Et j'en suis arrivé là Et j'en suis arrivé là La la la... |

1/ De quel agent de socialisation est-il question dans cette chanson ?   
2/ Souligner les extraits de texte qui renvoient aux normes et aux valeurs transmises par cet agent.   
3/ Les regrouper en ensembles et remplir le tableau joint (on peut rajouter des lignes...).   
4/ Souligner les extraits de texte faisant référence à des sanctions. Compléter le tableau.   
5/ Quelle analyse fait Jacques Dutronc de la socialisation ? En quoi est-ce en lien à la période où elle a été écrite (1968) ?   
6/ Comment la construction de la chanson (texte, rythme, chant) traduit-elle cette analyse ? Donner des exemples précis.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valeurs | Normes | Sanctions |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |